Пятьдесят седьмой номер БО



57БО - Слово редактора

Актуальное

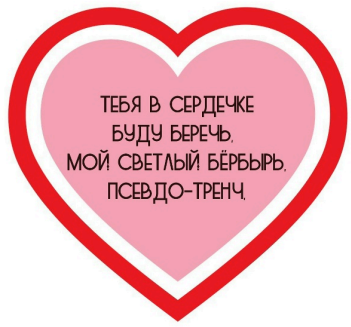
- Любовные дела для самых скромных
- ТаллэТиндер
- Топ-7 лучших мест для свиданий в Королевстве
- База данных Ратуши
- Ложки против открыток

Наш мир

- (Не?)канон гайд: О-1
- Минутка Киллиана и др
- Каникулы в Гремячем
- Тренч: всё что вы хотели знать о форме Германа

Творчество

- Ужасным способом три раза
- Весёлые истории увидеть не хотите ли, часть вторая
- За дальние леса
- Рецепты любовных зелий на разные случаи жизни







Как много любви в этом номере Бритвы... Как много сердец...

На самом деле, конечно, столько же, сколько и всегда, потому что в Бритвочку любименькую мы вкладываем всю нашу любовь и все сердечки, разве нет? И да, в этом месте мы с легким укором будто бы смотрим на тему отзывов. Ну да ладно. Наверное. На этот раз мы вас прощаем. В честь праздника.

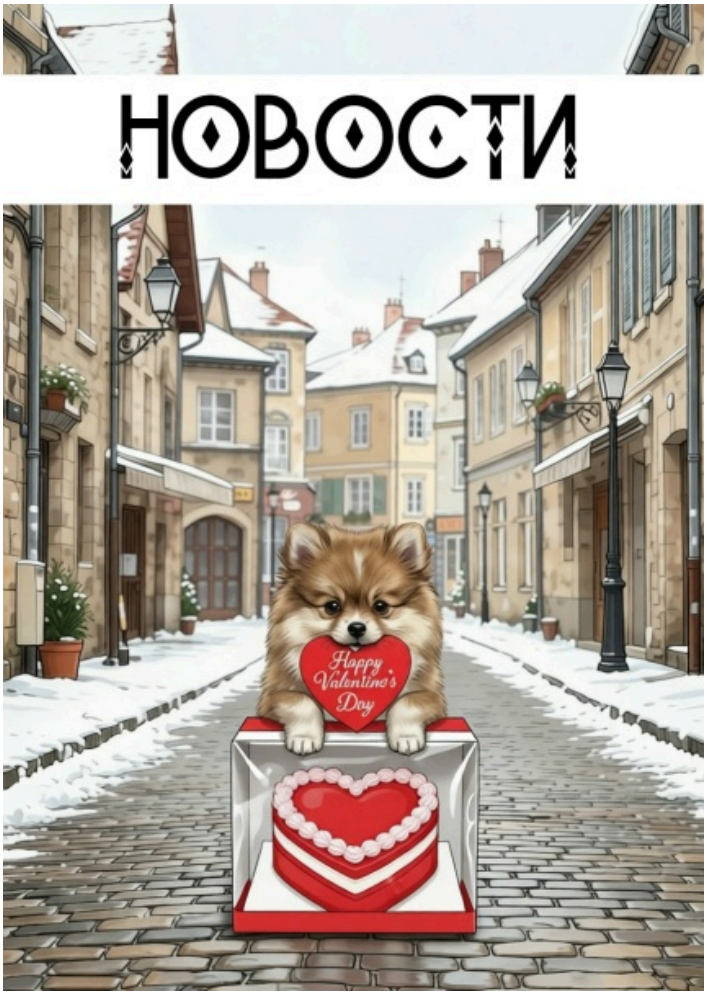
Вообще номер получился и правда очень смешной и совсем чуточку романтический -- читайте его с чувством, толком, расстановкой, или же залпом за час, это как уж вам больше нравится.

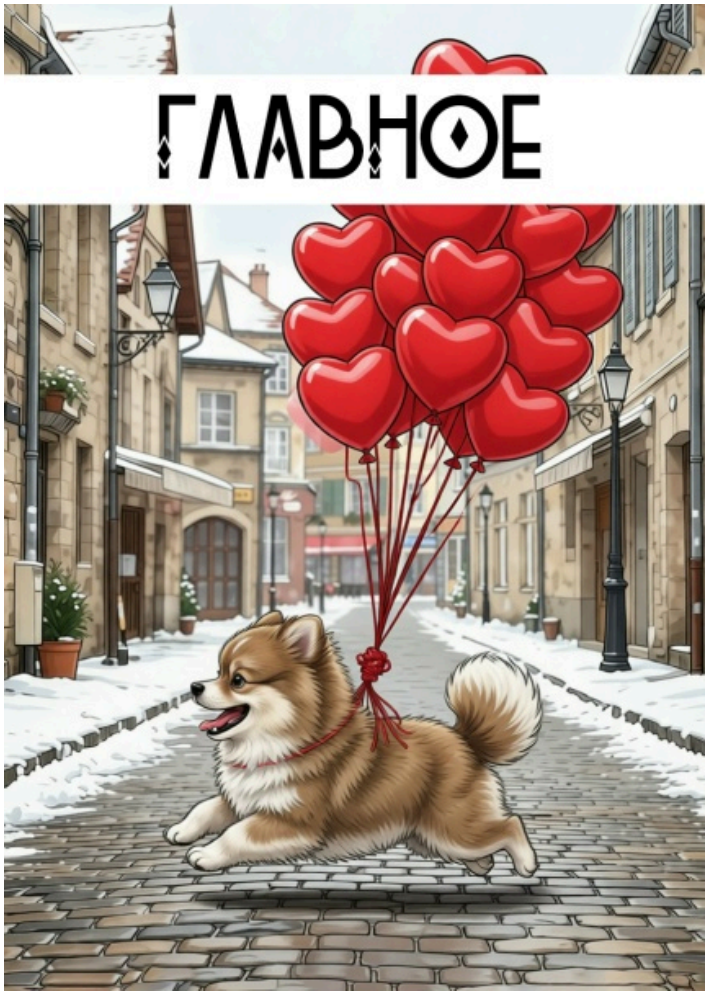
Кстати. Вы же знали, что здесь на странице редактора обычно расположено несколько маленьких статей и две ссылки на большие? Да? Знали же...?

Ну-ка быстро всё протыкали на этой странице и на всех предыдущих в прошлых номерах! А то мы придем проверим!

Ух как любим вас. Читайте скорей.


О ЛЮБВИ
К ТАЙНОЙ
ПОЛИЦИИ
О ЛЮБВИ
К ТАЛЛЭ
О ЛЮБВИ
К КУДРЯМ


НОВОСТИ
Happy Valentine's Day


ГЛАВНОЕ

ЛЮБОВНЫЕ ДЕЛА ДЛЯ САМЫХ СКРОМНЫХ

Тихий шепот каналов или оглушительный гул цехов? Запах старинных книг или жар пустынного ветра? В нашем Королевстве у каждой любви есть своя стихия. Вместо стандартных букетов и ужинов я предлагаю отправиться в путешествие по пяти уникальным городам, где сам воздух пропитан особой атмосферой и рождает идеи для самого незабываемого Дня всех влюбленных.

Манифик или тихая магия для двоих

> Здесь время течет размеренно, а романтика прячется в стрельчатых окнах, запахе выпечки и тайной силе лей-линии.



Чем заняться:

- Парить над суетой. Устроить пикник на летающем острове Зазу, наблюдая, как город-сказка медленно плывет внизу.
- Создать незримую связь. Заказать у местного волшебника парные амулеты, которые согревают ладонь, когда думаешь о второй половинке.
- Продиктовать чувства воде. Прокатиться на лодке с канонэром, который заставит каналы светиться и рисовать узоры по вашим рассказам.
- Поужинать на расстоянии. Забронировать столики в кафе по разные стороны пролива Срединной Линии и общаться с помощью телекинеза.
- Исследовать древнюю магию. Пройти с проводником по таинственным тропам мангрового леса Айкана.
- Услышать музыку чувств. Посетить концерт барда-заклинателя, чьи мелодии воплощают в воздухе образы ваших эмоций.
- Испечь живые воспоминания. На кулинарном мастер-классе оживить имбирные пряники-сердечки для танца на десертной тарелке.
- Написать письма, которые исчезнут на рассвете. Признаться в самом сокровенном чернилами, не оставляющими следов.
- Загадать желание на «Мосту Вздохов».
- Провести ночь в самой старой библиотеке Королевства, читая друг другу древние любовные заклинания.

.

Красношапинск или любовь по сценарию любимой сказки

> Город, где все истории реальны, а вы — главные герои на один день.

Чем заняться:

- Заказать сказку по индивидуальному сценарию.
- Блеснуть на балу в замке Белль. Танцевать в окружении говорящей посуды и оживших светильников.
- Узнать цену простого счастья. Поужинать в скромном, но душевном кафе «У семи гномов».
- Обменяться символами. Подарить хрустальную туфельку и золотое перо как обещание всегда найти друг друга.
- Услышать свой голос в другом. Посетить говорящие Зеркала и получить комплимент от собственного отражения голосом любимого.
- Сочинить собственную былину. Записать историю вашей встречи в виде сказки.
- Отправить в плавание любовное послание. Запустить лодочку с запиской к замку Принцессы.
- Увидеть мир с высоты птичьего полета. Прокатиться на сказочно украшенном дирижабле «Летучий Корабль».
- Устроить романтический побег. Забронировать номер в высокой башне Рапунцель и устроить партнеру шуточный квест по «спасению».
- Найти живой символ верности. Попытаться поймать золотой орешек от сказочной белки у вод замка.

Тарантайск или романтика, скреплённая болтами

> Город, где чувства так же надежны и продуманны, как идеальный паровой двигатель.



Чем заняться:

- Подняться над обыденностью. Совершить полет на частном дирижабле в час заката, когда заводские трубы отбрасывают багровые тени.
- Выковать нерушимую связь. На кузнечном мастер-классе создать пару браслетов или шестеренок-талисманов.
- Поужинать под симфонию прогресса. Застолбить столик в ресторане с видом на цех, где грохот молотов становится фоновой музыкой.
- Исследовать город на рельсах. Арендовать на вечер старомодный трамвай для приватного путешествия.
- Услышать, как поет пар. Посетить концерт Паровой Филармонии.
- Создать вечный механический цветок. Собрать в мастерской латунную розу, которая раскрывается от прикосновения.
- Спланировать общее будущее. Провести вечер за чертежами вашего идеального дома в футуристическом стиле.
- Спуститься в самое сердце. Отправиться на ночную экскурсию в рудники с факелами.
- Подарить билет в завтра. Вручить сертификат на первый рейс нового цеппелина.
- Переночевать в эпицентре инноваций. Забронировать номер в отеле с видом прямо в эллинг, где строят дирижабли.

Жижи или искра чувств среди тишины

> Для тех, чья любовь не боится тишины, теней прошлого и странной красоты упадка.



Чем заняться:

- Устроить пикник в царстве призраков. Разложить плед среди руин Небочесов, залитых светом аномального заката.
- Стать исследователями чудес. Составить карту самых живописных и безопасных аномалий.
- Найти уют в подземелье. Отужинать в стилизованном бункере-таверне при свете керосиновых ламп.
- Зажечь огонь на границе миров. Развести костер у кромки Волшебного Леса.
- Заключить чувства в кристалл. Создать в лавке алхимика светящийся артефакт, хранящий общее воспоминание.
- Станцевать танец. Найти патефон и пластинку в руинах и кружиться под мелодии прошлого.
- Испытать себя стихией. Пройти в защитных костюмах по краю Великих Грязей.
- Отправить послание в грядущее. Закопать капсулу с клятвами в зоне с высоким аномальным фоном.
- Узнать судьбу по обломкам. Позволить местной провидице погадать на осколках механизмов.
- Выпить пива с историей. Провести вечер в «У Радищева», слушая рассказы о городе-призраке.

Женова или любовь, закаленная в песке

> Где чувства проверяются палящим солнцем днем и ледяным дыханием звезд ночью.



Чем заняться:

- Заглянуть в вечность. Переночевать в храме Кетцаля, наблюдая, как под звездами оживают древние фрески.
- Явить миру общую мечту. С помощью жрецов создать на миг в пустыне мираж идеального для вас места.
- Найти прохладу под землей. Спуститься на ужин в светящуюся кристаллами глубину шахты.
- Услышать песню пустыни. Встретить закат на вершине Поющего бархана.
- Выбрать камень-хранитель. Подобрать и зарядить в местной мастерской парные драгоценные талисманы.
- Искупаться в иллюзии. Ощутить хрустальную прохладу озера, созданного магией октарина.

- Загадать желание под огненным дождем. Устроить ужин на крыше во время магического звездопада.
- Пройти обряд. Подвергнуть ваши чувства испытанию древними иллюзиями.
- Переночевать в радужных стенах. Остановиться в отеле, вырезанном из соляной скалы.
- Склеить клятвы песком. Написать и сжечь обеты на особом пергаменте, чтобы они навсегда стали частью пустыни.

Настоящая романтика — это не готовый сценарий. Это общее дыхание с городом, чья душа резонирует с вашей историей. Пусть Манифик укроет вас тишиной древних заклинаний, Красношапинск подарит билет в детскую мечту, а Женова очистит ваши чувства песком и звездами. Откройте карту, выберите направление и напишите свою собственную, неповторимую валентинку на языке целого города.





57БО - ТаллэТиндер

ТАЛЛЭТИНДЕР

Каждый хочет люби-и-и-и-ить, и фомор, и то, что записано в Фонде ИЧ ПМ как "аномальный мусор". Не верите, смотрите сами, что на пороге весны происходит на Королевских сайтах знакомств. А лучше читайте нашу специальную колонку! Кто знает, вдруг ваша судьба уже разыскивает вас по объявлению? Королевство соединяет сердца — и не только в Мезе, но и посредством самых обыкновенных газет с романтическими страничками.





Гном. Здоровый мужчина со здоровыми привычками познакомится со здоровой женщиной (не ниже 180 см рост) для совместного ремонта и беления потолка.



Ты умён? Красив? Богат? Силён? Позвони мне, твоя богиня ждёт тебя у храма Тамас ровно в полночь. П.С. парням с вредными привычками и низким гемоглобином просьба не беспокоить.



Очаровательный молодой фомор-волк ищет пару для серьёзных отношений.
Я: спортивного телосложения, люблю выть на луну, бегать, метить территорию, мозговые косточки. Надеюсь, ты любишь вычёсывать шерсть и разделишь со мной мои увлечения.



Одинокая прекрасная принцесса ищет достойного спутника, ответственного, в меру гламурного, способного позаботиться о дворце и тридцати кошках. Наличие титула не важно.



Если тебе тоже не хватает тепла, приходи ко мне, будем вместе душить забредших на болото теплокровных.



Пират в самом расцвете сил ищет вторую половинку.
Если ты любишь готовить, чумовые ночи и грязные словечки, напиши мне!



Помогите, я застрял в программе и не понимаю, как выбраться, кто-нибудь!!!111!1!



++++++СЫР+++++++
+++СИСТЕМА ГЕКС+++++ОСУЩЕСТВЛЯЕТ ПОИСК+++++
++++ОПЕРАЦИОННОЙ СИСТЕМЫ СРЕДНИХ ЛЕТ+++++
+++++НЕ ОБРЕМЕНЁННОЙ ТРОЯНАМИ++++++



Живу в Тарантайске, 25 лет, развитый бизнес. Надоели одинокие ночи, приходи, у меня есть полный подвал смазки, масел и огромный гаечный ключ.



Хелп, мазохист ищет садиста (ГМ)!!! Пол не важен! Если ты давно ощущал в себе тёмные желания, но не находил им выхода, тебя ждёт жалкий и молящий о пощаде роскошный мужчина.
Отбой сразу, если собираешься прийти и сказать, что не будешь меня мучить.



Симпатичная девушка с Муаренго с квартирой и работой ищет нового папалотля. Переезд на Авалон не предлагать.



Я: скромная, милая девочка из Красношапинска, люблю красные плащики.
Ты: страстный и волосатый, просто зверь в постели.
Мы вместе: умереть, не встать



Октариновый волшебник средних лет и способностей ищет девушку для серьёзных отношений. Тебе не хватает в жизни капли магии? У меня только она и есть!



Вообще-то я терпеть не могу всю эту хню про знакомства. Если ты тоже, го на свиданку, зачморим этих соплежуев под банку пиваса.



Ищу спутницу жизни. Красив, умён, почти богат. Страдаю от одиночества и аллергии на животных. Фоморок, кошкодевочек и принцесс не рассматриваю.



ИЩУ ДЕВОЧКУ ДЛЯ СЫНУЛИ! Если ты симпатичная, в меру зубастая блондинка с ветпаспортом, родословной и всеми прививками (особенно от крокодильей оспы), мы с Мирошкой ждём именно тебя! Обращаться по адресу: К.Таллэ, л. Айкана, д. Базиля.



Очень страстные и исключительно прекрасные дамы мечтают познакомиться с активным и решительным мужчиной, который не боится действительно близких отношений. Приходи в наш цветник, дорогуша!
P.S. Захвати стекло, в теплице дует.



Симпатичная козоч... девушка с высшим образованием и большим опытом в науке ищет умного, красивого, начитанного учёного без проблем с уровнем амемории и со своим вибратионом. Позвони мне, всё будет бееееезупречно!



Гарячий и бальшой мущина жывущий под мастом разыскивает сочнаю упитаннаю и не шибко катсляваю деваху. Лучше двух (у миня есть товарищ). Разным ваительницам, стрелялкам и знающим васточные единаборства а также то что и как троли привращаются в каминь - не беспакоить.





57БО - Топ-7 лучших мест для свиданий в Королевстве

ТОП-7 ЛУЧШИХ МЕСТ ДЛЯ СВИДАНИЙ В КОРОЛЕВСТВЕ

Ну вы, конечно, даёте. Нашли кому доверить написать статью о местах для свиданий. А я и написал, теперь уже поздно что-то менять.
Так вот, в Королевстве, конечно, много всяких красивых, уютных интересных мест для свиданий: Королевский парк, Южный парк, Аэропарк, улица Отбитых Сердец, Арт-галерея, да даже Людочка. Это всем известно. Я хочу вам предложить семь мест для свиданий, где вам точно мало кто помешает (по большей части туда либо просто никто не лезет, либо там достаточно просторно, чтобы места хватило всем), но при этом там можно устроить замечательные и интересные свидания на любой вкус почти.

7 место

Возрождённый в Гремячем Ключе Черешневый сад. Да, у многих связаны с ним не самые приятные воспоминания, но никто же не запрещает приехать в Гремячий летом или лучше даже весной, когда черешня будет в цвету, и насладиться прогулкой. Замените тяжёлые воспоминания приятным свиданием, и будет вам счастье. А то там только козы и гуляют. Не надо так!



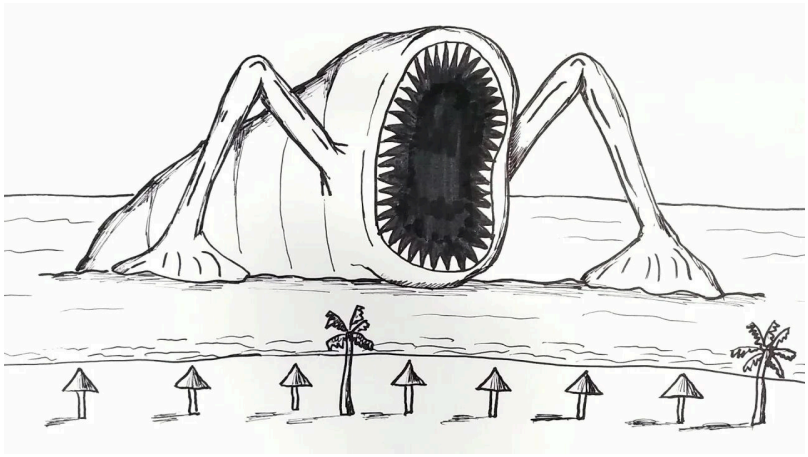
6 место

Заброшенная обсерватория. Приглушённый свет. Тишина. Хотите — смотрите на звёзды. Если не любите звёзды, устройте пикник прямо под куполом, только прибраться не забудьте. Или выйдите на террасу и видами окрестностей любуйтесь. Там практически никого не бывает, кроме изредка влетающих внутрь через приоткрытый купол птиц. Она же вот рядом, рукой подать, даже далеко в Жижи ходить не надо.



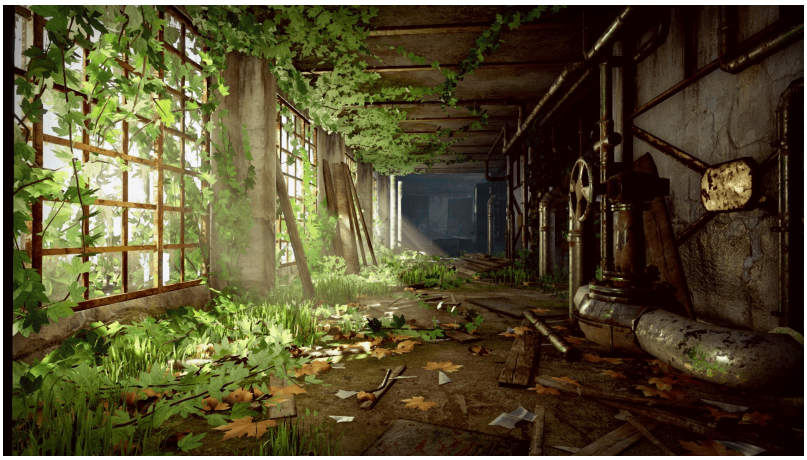
5 место

Мыс Итадакимас. Ребят, если вести себя тихо и аккуратно, можно и на Итадакимасе устроить замечательное свидание. В конце концов пляж не всегда запружен кайдзю. Можно и попытаться искупаться, и позагорать. Люди же там живут у побережья. А если вы вместе будете кайдзю отгонять или убегать от него, унося партнёра на руках, то ваши отношения однозначно станут ближе куда быстрее, чем при совместном заплыве по Аорте. Попробуйте. Я же ерунды не посоветую.



4 место

Третий корпус Института. Да, страшно, понимаю. Никто не хотел бы оказаться добычей Росянки. Но, ребят, это же просто замечательная оранжерея. Там красиво. Просто загляните туда ради интереса. Подкормите чем-нибудь Росянку, чтобы она вас не съела. Да и другие растения полить и подкормить можно. Тяжко может быть только от незримого присутствия, но в храмах его тоже иногда можно почувствовать. Чего бояться мезюкам? А там, может, ещё и с Фикусом познакомитесь, флиртовать у него поучитесь.



3 место

Пустыня Женова. Покатайтесь на шаи-хулудах или на котобусе. Вы знали, что туда можно на котобусе доехать вообще? Неужели вам не хотелось бы покататься со своим избранником на по-кошачьи мягком, живом и тёплом сиденье, поглядывая на пролетающие мимо города, поля и мелькающее в окнах небо? А потискать котобус? А морду ему почесать? Послушать шелест песка. Отыскать заброшенный храм и переночевать там? Добраться на шаи-хулуде до оазиса и, сидя у костра, слушать истории местных, заночевать в шатре или под открытым небом (только спальные мешки не забудьте, ночью холодно), разглядывая звёзды.



2 место

Побережье Большого Моря. Когда вы в последний раз были на море вместе со своим любимым человеком? На побережье места всем хватит. Устройте себе киносеанс под открытым небом, пикник, да просто день на пляже. Главное, чтобы погода была приятной. Накупайтесь, отдохните, позагорайте. Кораблики попускайте, если хочется. Любуйтесь закатом. Иногда одного такого дня достаточно, правда?



1 место

Прекрасное Далёко. Я отдаю ему первое место, потому что во сне можно делать что угодно. В реальности мы ограничены. Здесь же, кроме хронометра, нет никаких преград и ограничений. Вряд ли вам каждый день снятся кошмары. Особенно, если вы спите рядом с любимым человеком. Впрочем, всякое может быть, но Прекрасное Далёко, по моему мнению, самое шикарное место для свиданий во всём Королевстве. В этом мире вы ограничены только вашей фантазией. Здесь всё, что вы действительно захотите, непременно получится. Можно просто погулять, покушать, в ваннах покататься, а можно устроить приключение в стиле Бонни и Клайд, например. И ничего вам за это не будет. Кто осудит человека за его сон? Дерзайте!



Ну что, вы выбрали место для следующего свидания? Я — да.





57БО - База данных Ратуши "Почемусразуято.ком"

БАЗА ДАННЫХ РАТУШИ: "ПОЧЕМУСРАЗУЯТО.КОМ"

> Приём, приём, как слышно?.. Цикада вызывает Шмелей, Цикада вызывает Шмелей... Приём, приём... ДА ВЫ ИЗДЕВАЕТЕСЬ ЧТО ЛИ? АЛЁ, ЗАКОННИКИ, НЕ СПИМ, У НАС ТУТ НЕОПОЗНАННЫЕ ЛИЧНОСТИ НА ВВЕРЕННОЙ ВАМ ТЕРРИТОРИИ! А? Что? Уже не неопознанные? То есть как - "мезюки опознали"? Вы в своём уме? Проверить и перепроверить СРОЧНО, шпионы из соседних враждебно настроенных вселенных, а также альтернативных времён нам не нужны.

Друзья! Некоторое время назад в нашем любимом Тамиздате "Звёздочка" мы давали имена пока ещё не виденным (или виденным, но мельком?) таллэчанам, и кое-какие из этих имён, можно считать, прижились. Но что ещё можно сказать об этих таинственных жителях Королевства? Кто они, сколько им лет, что скрывается под их симпатичными, странными или добродушными личинами? Перед вами пятеро тех, кого вы уже знаете, и пять кратких сводов о том, чего вы не знаете *(мы тоже, так что всё, о чём вы прочитаете ниже, плод воображения и каноничным не является)*.



ИМЯ СОБСТВЕННОЕ: БЕРТА
ПОЛ: Ж
ВОЗРАСТ: 80++
МЕСТО ПРОЖИВАНИЯ: Малые Небочёсы, пл. Японской Коробочки
РОД ЗАНЯТИЙ: торговка воспоминаниями; откуда Берта берёт товар установить на сегодняшний день не удалось, но ходит слух, что она распродаёт собственные воспоминания "из прошлой жизни" и покупатели отмечают, что эти воспоминания ощущаются ими светлыми, немного наивными и буквально пронизанными безотчётной любовью к швейцарским Альпам и людям
ЧТО ИЗВЕСТНО: Берта выглядит, говорит, двигается и смотрит совсем как человек, однако есть в ней что-то подозрительно-загадочное. Например почему в любое время года, в любую погоду она носит плащ из собачьей шерсти, в целях конспирации окрашенный в приятный цвет пыльной сирени? Говорят, шерсть эта счёсана с бернского зенненхунда... А что это за рыжие пряди попадаются в нынче покрытой благородной сединой, а когда-то бывшей чёрной шевелюре Берты?..



ИМЯ СОБСТВЕННОЕ: **ДЕД НИДО**
ПОЛ: М
ВОЗРАСТ: ?
МЕСТО ПРОЖИВАНИЯ: Гаечный Ключ
РОД ЗАНЯТИЙ: электрик;
подрабатывает зоотехником, в Ключе ценят выведенную Нидо породу восьминогих коней
ЧТО ИЗВЕСТНО: о том, где и при каких обстоятельствах он потерял
один глаз, Нидо не любит распространяться, а всегда ссылается на некую Катю. Некоторые уверены, что речь идёт о знаменитой шестиглазой козе, но так это или нет - не ясно. Зато ясно следующее: если вы хотите

сохранить доброе расположение Нидо, не осуждайте в его присутствии комиксы и фильмы MARVEL. Особенно "Тор: Рагнарёк".



ИМЯ СОБСТВЕННОЕ: ЛЮБАВА
ПОЛ: Ж
ВОЗРАСТ: 25 (говорит, что вот-вот 19)
МЕСТО ПРОЖИВАНИЯ: Малые Небочёсы
РОД ЗАНЯТИЙ: торговка сластями, моментально поднимающими настроение
ЧТО ИЗВЕСТНО: лавочка сластей Любавы находится на Центральной городской Площади Небочёсов и исправно платит налоги, потому что отбоя от покупателей у неё нет. Чудесные конфеты, леденцы на палочках, драже и даже вафли подстраиваются под предпочтения заглянувшего в лавку сладкоежку, но только одна форма остаётся неизменной - сахарные сердечки. Чем вызван такой бурный интерес таллэчан к волшебным сладостям и нередко к самой Любаве, а также не состоит ли Любава в Гильдии Алхимиков, остаётся только гадать.



ИМЯ СОБСТВЕННОЕ: ГОША
ПОЛ: М
ВОЗРАСТ: на вид 17
МЕСТО ПРОЖИВАНИЯ: Манифик
РОД ЗАНЯТИЙ: гимназист
ЧТО ИЗВЕСТНО: полное имя
Гоши пока неизвестно. Его можно встретить на закате, бредущим вдоль Лей-Линии с отсутствующим взглядом. Если окликнуть Гошу, он спросит, какой сейчас год, так что окликать его без желания поймать экзистенциальный кризис и ступор не рекомендуется. Возможно, Гоша - призрак, возможно - эхо прошедших дней, возможно - жертва временной петли, которая раньше была в Манифике, а теперь её там нет - по городу ходит множество теорий, но ещё никому не удалось вернуть Гошу к той действительности, в которой находились спасатели.



ИМЯ СОБСТВЕННОЕ: МАТИЛЬДА
ПОЛ: Ж
ВОЗРАСТ: [вырезано и засекречено]
МЕСТО ПРОЖИВАНИЯ: Малые Небочёсы, улица Розовых лампочек
РОД ЗАНЯТИЙ: представительница Гильдии Кратковременного Счастья
ЧТО ИЗВЕСТНО: некоторые горячие головы говорят, что Матильда - королевская шпионка. Кстати, вполне возможно, представительницы древнейшей профессии нередко становились ценными информаторами. Потому что всем известно: от красивой женщины сложно что-нибудь утаить, а уж от красивой и мастерски плохой... Матильда как раз такая, в профессии она довольно давно, но её краса поистине неувядающая. Отсюда - слух о том, что Матильда приходится чуть ли не кузиной мадам Абадонн, бывшей распорядительнице дома отдыха Золотая Кошка, а нынче - коменданту первого общежития ИЧ Правая Меза.


НАЗАД


ВПЕРЁД

57БО - Ложки против открыток

Внимание-внимание! Середина и конец зимы в Королевстве очень богаты на праздники, два из которых - день ложек (25 января) и Ваоентинов день (14 февраля) предполагают изготовление или приобретение особенных подарков для особенных таллэчан. Но что если нужно выбрать только один повод и один подарок? В этом выпуске мы решили проанализировать плюсы и минусы обоих знаков внимания. Картон или древесина? Блёстки или лак? ДАМЫ И ГОСПОДА, ЭТО БИТВА ТИТАНОВ, ЭТО



	
открытка: просто красивая	ложка: пригодится в быту
открытка: продолжительность памяти зависит от способа хранения	ложка: РЕАЛЬНО на очень, очень долгую память (на очень-очень долгую)
открытка: если что, можно драматично сжечь	ложка: если что, можно драматично сжечь, и гореть будет долго
открытка: легко запороть при изготовлении	ложка: легко запороть, потеряв в процессе пальцы
открытка: узнаваемая классика	ложка: аутентичная кельтика
открытка: можно сделать в виде сердечка, а можно забавную	ложка: вряд ли получится сделать в виде сердечка, но забавно будет точно
открытка: часто именная, так что передарить нельзя	ложка: ну давай, рискни передарить, на ручке инициалы
открытка: адресат может узнать тебя по почерку	ложка: адресат, возможно, узнает тебя по прямоте рук
открытка: можно купить готовую, но это будет понятно	ложка: можно купить готовую, но кто это докажет
открытка: можно дополнить ароматом своего парфюма	ложка: можно дополнить миской с борщом
открытка: подойдёт для всех рас, обитающих в королевстве, кроме мурлоков (в воде картон поплывёт, бадум-тсссс)	ложка: подойдёт для всех рас, обитающих в королевстве, даже мурлокам (если покрыть ложку водостойким лаком)

открытка: ревнивый соперник/ца может порвать её на мелкие кусочки, но и только	ложка: ревнивый соперник/ца может выдать ей тебе по лбу, а это неприятно

Какой можно сделать из этого всего вывод? И у открыток, и у ложек есть свои сильные и слабые стороны. На чьей стороне ты? Не знаешь? Ну и хорошо. Мы вот тоже считаем, что оба праздника заслуживают равного внимания, а лучше подарки - те, которые сделал собственными руками. Так что не забудь про конкурс таллэнтинок! В конце концов, дарёной ложке, как говорится...





57БО - (Не?)канон гайд: О-1

Представь: ты впервые попал в ИЧ "Правая Меза", всё вокруг ещё такое незнакомое, и тут тебе сообщают, что тебя распределили в первое общежитие. Конечно же у тебя возникает множество вопросов. Один из них даже, возможно, такой:



НЕТ, это шарашка Павука - бордель, а Золотая Кошка - ДОМ ОТДЫХА, да и то бывший. Чувствуешь разницу? А чтобы предвосхитить дальнейшие вопросы новичка или гостя О-1 по совсем базовым вещам, был создан этот гайд в формате вопрос-ответ.



КТО РУКОВОДИТ ОБЩЕЖИТИЕМ №1?

Поздравляю, мезюк, ты в надёжнейших руках! Теперь твой комендант уважаемая в широких кругах и прославленная в узких Мари Абадонн, она же мадам (она же бабМаша, но исключительно для своих), а заведующая твоей общагой - Нива Сармизегетуза (Сар-ми-зе-ге-ту-за, можно просто Нива Йоховна). Если приглядишься и вдумаешься, ты поймёшь, что этих двух замечательных дам роднит не только любовь к общежитию и тем, кто в нём раскрвартирован. О-1 - общежитие колоритное и огненно-любвеобильное, поцелуи это к ним, так что не удивительно, что секрет Мари Абадонн и (предположительная) тайна Нивы связаны именно с этими проявлениями нежности: если ты юноша бледный со взором горящим (или просто представитель мужского пола), и тебя поцелует комендант Кошки, это будет последний поцелуй в твоей жизни; ходит слух, что поцелуй - первое, что предварило для Нивы Йоховны жизнь в облике человека (а так-то она вообще-то лягушка, самая настоящая).

ЧТО ЗА ЭСТЕТИКА У ОБЩЕЖИТИЯ №1?

Поскольку Кошка - бывший дом отдыха, то и дух у неё соответствующий: шубы, золото, лухари, барокко, рококо, сладости, купальни с цветной мозаикой, бильярд и целый бар лучшего в старой столице алкоголя. Многие из тех, кто живёт в Кошке давно, ребята эпатажные; слово "стесняться" в их лексиконе отсутствует, и, кстати, теперь оно должно покинуть и твой словарный запас, раз уж ты попал или пришёл в гости именно сюда - лучшие фанты только в Кошке, лучшие игрушки для взрослых, которые используются тут не по назначению, а в целях упрощения быта (например подпирают двери) - тоже только в Кошке. Однако не думайте, что кошковцы и кошковки народ ветреный и несерьёзный, напротив! Общежитие гордится своими выдающимися выпускниками, активистами и теми, кто трудится на благо гильдий (так уж вышло, что в Гильдии Жрецов и Оккультных Посредников и в Гильдии Законников большинство голосов принадлежит представителям именно этого общежития).

КАКИЕ ОСОБЕННОСТИ ЕСТЬ У ОБЩЕЖИТИЯ №1?



Золотая Кошка блюдёт традиции дома отдыха, но переделав их под внекуртизанский имидж Правой Мезы. При заселении в Общежитие каждый сотрудник, расквартированный в Золотой Кошке, получает собственную комнату (!) и почтовую мышку, а с получением уровня доступа D-1 - татуировку, изображающую растение, ассоциируемое у сотрудника с ним самим. Это не просто украшение, в будущем кошковцы могут обзаводиться артефактами, предохраняющими (гусары, молчать) их от разных бед и повреждений - такой артефакт изготавливается из части того растения, которое изображено на татуировке сотрудника. Кстати, зачарованная татуировочная машинка Золотой Кошки заточена не только под изображение растений, гостям и кошковцам, если они желают обзавестись ещё одной татуировкой, она может изобразить на коже всё что угодно. Правда такая татуировка не будет магической и связанной с артефактами.

ЧТО ДЕЛАТЬ, ЕСЛИ ХОЧЕШЬ ВПИСАТЬСЯ В КОЛЛЕКТИВ ОБЩЕЖИТИЯ №1?

Помни, что все кошковцы - разные, есть скромные (?!) кошковцы, есть аромантичные (?!!) кошковцы, есть кошковцы, которые сочетают в себе всё перечисленное и умудряются выглядеть голыми даже в одежде, но всех их объединяет горячая и страстная любовь к чему-нибудь своему. К исследованиям, блёсткам, эклерам, опасным приключениям и, конечно, летним практикам. Если Золотая Кошка - кабаре, то артистичное, разнообразное и разноплановое, со своим потрясающим оркестром, акробатическими номерами и шоу-программой, которая намного серьёзнее, чем может показаться на первый взгляд.





МИНУТКА КИЛЛИАНА И ДР



НИКОЛАС ОМНИС'ОВ, ИССЛЕДОВАТЕЛЬ ДИКОЙ ПРИРОДЫ О.ТАЛЛЭ

Друзья, мы находимся в чате Института Чародейства Правая Меза - в естественной среде обитания вида "мезюк необыкновенный". Эти странные, но дружелюбные создания давно поражают меня и многих других натуралистов своей непосредственностью, а также умением впадать в уникальные состояния, по которым каждый из них может опознать друг друга в чате. Удивительная способность. Все мы знаем о том, что в стрессовых ситуациях мезюки подвержены так называемой **"минутке Киллиано"** - неконтролируемому желанию продлевать многоточия (а также другие знаки препинания и даже смайлики) на столько, сколько позволяют системные требования в рамках одного сообщения, но какие ещё средства коммуникации используются мезюками как визитные карточки каждого из них, а порой и отдельных групп мезюков, объединённых между собой каким-нибудь признаком? Давайте посмотрим:

- **Форточка в Кошку** - концентрация феромонов в чате превышает негласную норму, и мезюки начинают шутить на темы размножения; форточка в Кошку открывается внизапно и закрыть её не так-то просто.
- **Эффект Даши** - обозначает присутствие в чате Даши; можно опознать по запросу на отзывы на книги, а также по обсуждениям рекомендованной на цикл литературы, нередко с последующей карой за спойлеры.
- **Эффект Шпрейсера** - невозможность (а также нежелание) написать сложную фамилию правильно и без искажений; в чате чёрные коты.
- **Минутка Патрика** - необъяснимое и непреодолимое желание прорекламировать новый топор, разработанный Гильдией Оружейников.
- **Минутка Иржи** - чат заполнен дельными советами относительно зубной гигиены, анализов и, как ни странно, гинекологии.
- **ДАНИЛЬСТВО**, оно же **ЭФФЕКТ КОЗОДОЯ**, оно же **МИНУТКА ПСОВ ПОЛУРАСПАДА** - НУ ТУТ БЕЗ КОММЕНТАРИЕВ, САМИ ПОНИМАЕТЕ, ДА, КАК ЭТО БЫВАЕТ!
- **Максимильно** - раздвоение, а то и расчетверение личности в табеле об успеваемости, бесконечные искромётные шутки на лингвистические темы и обилие смайликов, обозначающих не то дружелюбие, не то усталость от дурацких вопросов.
- **Эффект Хант** - концентрация доброжелательности, доброты, лурейского юмора и историй из жизни, к которым нельзя остаться равнодушным.
- **Минутка Шелби** - необъяснимая тяга исправить придурошную ошибку, остроумно пошутить и обсудить что-нибудь интересное, иногда - касающееся языка (русского).
- **Состояние Икери** - наблюдается перед летними практиками; острое желание наточить все доступные ножи, взять с собой и периодически демонстрировать товарищам стикеры с ними.
- **Кэссизм**, он же **Алисизм** - желание обсудить красивых азиатских мальчиков и зашипперить(ся) с ними кого-нибудь в процессе.

МАРКсизм, он же **минутка Марика** - совершенно непреодолимое. Желание. Одну секунду. Ща уточню. Это, конечно же, далеко не все особенности мезючьей коммуникации. Если вдруг вы заметили за ними ещё что-нибудь, обязательно записывайте. Дикая природа Островов Таллэ удивительна!





КАНИКУЛЫ В ГРЕМЯЧЕМ

Из дневниковых записей Тэйта Асгара.

22 декабря. Приехали в Гремячий. Заселились в квартиру №6 в тринадцатом доме. Сказать, что было сказочно — не сказать ничего: и стол всегда накрыт, и зеркало тосты говорит при каждой встрече. А кто остался ночевать в одной комнате с шикарными девчонками?

23 декабря. Катались с горки с Максом, Карой и Лианкой. И паровозиком тоже. Кто скатывался быстрее и дальше всех? Макс, конечно. Не хватало только самоходных санок, чтобы в горку самим не взбираться.



24 и 25 декабря. Ел, спал, смотрел развлекательные программы по волшебному блюдечку. Ничего интересного.

26 декабря. Пошли на лапту, а её отменили. В итоге мы не ели и не пили, мы снеговиков лепили. А от Мири снежный кот сбежал, да-да. Максимильяно в печали, мало того, что снеговик смылся, так ещё и дядей назвали, а ведь он не стар. Он суперстар у нас.

27 декабря. Отсыпался, ел, тюленил.

28 декабря. Ловили всей квартирой добра. Бегали за ним, пытались ухватить (юркий очень!), песни пели, а потом "мама-а он взорва-а-ался!" А тут паломники пришли с мисками и прочими посудинами за добрятиной. Рассказали, что это было и что дальше делать. Поделились мы с ними добром и себя не забыли. Интересная, вкусная, полезная животина.

29 декабря. Выбрались в гости к нашим ребятам в 21 дом (квартира 7), добра не забыли прихватить и им, а там налоговая нагрянула к хозяйке. Вот ужас-то!

30 декабря. Накрасились с Лианкой Идиными самыми блестящими тенями и отправились гулять по Гремячему Ключу до Черешневого сада. А там тихо и спокойно. Даже коз не было. А жаль.



31 декабря — 2 января. Праздновали Новый год. Ели салатики, бутерброды, добрятину. Прикапывали остатки добра в снег, чтобы в следующем году он ещё кого-нибудь осчастливил своим присутствием.

3 января. Озаботились вопросом, всё ли в порядке с остальными ребятами. Набрали еды, отправились в дом №6. А там остатки ёлки приуныли. Настолько приуныли, что вся квартира в депрессию впала. Решили веселить, украсили, песни спели, только что хоровод не водили. А веточки взяли и стали маленькой, но гордой ёлочкой. Ещё раз весело-весело встретили Новый год. До дома танцевали с Лианой.

4 января. Слепили на прощание самого большого снеговика во всём Гремячем Ключе. Попрощались с Черешневым садом. И тут каникулы кончились... Маловато будет!







57БО - Тренч: всё что вы хотели знать о форме Германа

ТРЕНЧ: ВСЁ ЧТО ВЫ ХОТЕЛИ ЗНАТЬ О ФОРМЕ ГЕРМАНА

Немного истории:
Изначально тренчкот или trench coat задумывался как военная форма. Британская компания Burberry [Бёрберри] разработала специальную верхнюю одежду для офицеров. Оригинальный тренчкот производился как верхняя одежда, основной функцией которой являлась защита от непогоды. Водоотталкивающие свойства и усиленная конструкция делают его незаменимым в дождливую погоду и ветреные дни.



Тренч или Тренчкот?
Тренч появился как адаптация военного плаща для повседневной жизни. Он сохранил лишь некоторые функциональные элементы оригинального дизайна. Тренчи изготавливают разной длины, экспериментируют с кроем, фасоном и материалами, следуя трендам мира моды. Они могут быть выполнены под леопарда, быть розовыми и даже плюшевыми.

Тренчкот остается преданным своему первоначальному предназначению – защите от непогоды при сохранении элегантности. Он элегантен, консервативен и максимально практичен.

Носить или не носить?
Если вам необходима добротная одежда на дождивые и ветренные дни, а при этом еще хочется и элегантности. Однозначно, рекомендуем задуматься о выборе классического тренчкота.
Если вы модник и в ненастные дни предпочитаете остиживаться дома или в кафе, выбирайте тренч на свой вкус и кошелек.

Оригинал или "псевдо"?
Классический тренчкот, основной задачей которого является защита от непогоды, требует качественной ткани и фурнитуры. Всё это стоит немалых денег, поэтому стоит приобретать оригинальные изделия.
Обычный городской тренч, может позволить себе быть "псевдо"

Почему Тайная полиция мэра носит тренчкоты?
Янус Невструев: Мне кажется, изначально это была идея Марка Стэновича. На мой взгляд, это немножко отдает попыткой чистокровных волшебников выглядеть обычными людьми в маггловских городах -- у Роулинг они всегда одевались крайне нелепо, когда пытались выглядеть нормально. Так и здесь: Тайная полиция наших Жиж слегка основана на полицейских из Найт Вейла -- изначально это доведенная до максимума идея "людей в черном", которые выглядят немного комично в своем желании выглядеть обычно под прикрытием. Поэтому попытка быть нормальными в случае Тайной Полиции превратилась в попытку замаскироваться под человека при помощи самой нелепой из возможных одежд. Подумай, насколько странно в нашем грязном городе, полном аномалий и, само собой, бедняков и бродяг, смотрится трендовый и очень дорогой светлый тренч.
Я, к слову, не думаю, что это прям их постоянная форма. Скорее всего, просто часть от нее: нравятся нам полицейские или нет, они выполняют очень серьезную работу, поэтому гораздо чаще их можно увидеть в



берцах, карго-штанах и полувоенных куртках\удобных свитерах и футболках. Попробуй побегай за нарушителем священного мэровского покоя в тренче от Берберри. Так можно полой и за забор зацепиться.

Тренчи и сотрудники "Правой Мезы"

Нашумевшие тренчи настолько полюбились сотрудникам института чародейства, что последние дни все разговоры идут только об этом.
С редакцией газеты поделились своим мнением несколько сотрудников:



"Я бы стал носить тот тренч, если бы это был оригинал. Burberry я знаю и очень люблю. Но я предпочту носить ноунейм вещи с китайского рынка, нежели подделки. Это тоже такой мой пунктик: или оригинал, или ноунейм."

Рэйнер Шпайер

"Впервые слышу про тренч, если честно. Если тренчи носят полицаи, в смысле, я хотел сказать господа полицейские, то я бы от такого приобретения всё-таки воздержался. Исключительно по личным причинам."
Элво Нилмолуин



"Тренч? О да, я бы купила тренч или взяла поносить у кого-нибудь. Пусть он будет ярко-малиновый или под зебру."
Кара Делевинь

"Люблю одеваться стильно и изящно. Цвет, наверное, либо универсально чёрный, под любой цвет волос, либо: песочный, горчичный, терракот. Без блёсток и вырвиглаза."
Ида Шелби

А вот и фотографии мезюков в тренчах. Пока сотрудники отдают предпочтение классическому тренчкоту, но кто знает, куда заведут их модные тенденции.













УЖАСНЫМ СПОСОБОМ ТРИ РАЗА

Когда учился в школе я
у нас была такая фраза,
Её придумали друзья:
"Ужасным способом три раза"... (с)
Оригинал принадлежит неподражаемому Псою Галактионовичу Короленко.
По слухам, та самая фраза родилась из крайне неудачного перевода испанской фразы, которая звучала примерно так: "я вас люблю невероятно, с утроенной силой".

З.Ы. Мы тоже вас любим ужасным способом три раза, в общем, да.

В "Гремячий Ключ" толпой пошли
И думали, что там турбаза,
А там нам травму нанесли
Ужасным способом три раза...

Брат Иржи долго не мудрил
В сюжете нашего рассказа,
Грехи он девам отпустил
Ужасным способом три раза...

Я в фальшу палочки совал,
Но вдруг раскрылась та проказа...
И Экки я ТБ сдавал
Ужасным способом три раза...

Король Рудольф всем объявил
Готовность нового указа.
Я болт на тот указ забил
Ужасным способом три раза.



Мне надоело есть торты́
И захотелось нисуаза,
Но Адам с нами не "на ты"

Ужасным способом три раза...

Намедне скушал я яйцо.
Там оказалася зараза.
И потерять пришлось лицо
Ужасным способом три раза.

Я в Чайнатауне купил
Сидение для унитаза,
За что жестоко заплатил
Ужасным способом три раза...

Нам объясняли на ТБ
Все прелести противогаза.
Нам без него наступит "Ж"
Ужасным способом три раза...



Не будем называть имён,
Но, раз пошла такая маза,
Их всё же захотел Семён
Ужасным способом три раза...

Когда-то эльфом я была,
Беловолоса, синеглаза!
Потом разбор на квест прочла...
Ужасным способом три раза...

В беспечности за Котку я
Следил, торгуясь, лишь вполглаза --
Он, падла, обобрал меня
Ужасным способом три раза...

О, Аксы дивная краса --
Прикрыл блаженно оба глаза
И тут же клизму принял в за...
Ужасным способом три раза...



Мне «Пиранези» прочитать
Эл посоветовал, зараза.

Его я буду убивать
Ужасным образом три раза.

Наш Адам так давно мечтал
О жёлтом кузове камаза,
Но лишь студентов получал
Ужасным способом три раза.

А мезюки - они, друзья,
Страшнее всякого спецназа
(В чем лично убедился я
Ужасным способом три раза)

Пытались мы не рифмовать,
Но в буре общего экстаза
Родили рифм ещё под -дцать
Ужасным способом три раза!







57БО - Весёлые истории увидеть не хотите ли, часть вторая

ВЕСЁЛЫЕ ИСТОРИИ УВИДЕТЬ НЕ ХОТИТЕ ЛИ, ЧАСТЬ ВТОРАЯ

В прошлом выпуске Бритвы Оккама мы впервые задумались над тем, как часто замечаем мезюков в кинолентах, которые (якобы) не имеют к Королевству совершенно никакого отношения, но как бы не так... Сегодня нас ожидает очередная порция кинолент, смотря которые, нельзя хотя бы раз не вскрикнуть: едрить твою, да это же мой знакомый мезюк, собственной персоной!
И пусть вас не смущает, что в свежей подборке представлены фильмы в основном с участием прекрасных дам - на носу 14 февраля, а где 14 февраля, там и 8 марта.

СЕРИАЛ:



ОТЩЕПЕНЕЦ (Kopuk) — 2024
ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ:
Производство: Турция
Режиссёр: Корай Керимоглу
Драма по мотивам истории о благородном разбойнике.
Возрастное ограничение: 18+

СЮЖЕТ:
Сотрудница Четвёртого Общежития ИЧ Правая Меза - Кассандра Дэвис, - строит карьеру, деньги и милое личико, а также пробует себя на поприще представительницы Гильдии Законников, ломая судебные дела и психику оппонентам, пока вокруг творится драма по мотивам приключений Робина Гуда.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ СВЕДЕНИЯ:



Кассандра Дэвис
В роли Кассандры Дэвис



При поддержке ИЧПМ
И патрульной джонки Байлу



Рейтинг мезюковых симпатий
100/10

КАДРЫ ИЗ СЕРИАЛА:





ПОЛНЫЙ МЕТР:



ПРАКТИЧЕСКАЯ МАГИЯ (Practical Magic) — 1998
ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ:
Производство: США
Режиссёр: Гриффин Данн
Фэнтези, драма, мелодрама, комедия.
Возрастное ограничение: 18+

СЮЖЕТ:
Зритель увидит, как роковая рыжая блондинка Мария Абадонн, ещё совсем юная и пока не принявшая управление домом отдыха "Золотая Кошка", слывёт (и вообще-то является) настоящей ведьмой практикуется в чарах, находит свою философию, а также помогает сестре (возможно, Матильде) с ухажёрами.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ СВЕДЕНИЯ:



Мдам Абадонн
В роли мадам Абадонн

При поддержке ИЧПМ
И всех сотрудников О-1

Рейтинг мезюковых симпатий
100/10

КАДРЫ ИЗ СЕРИАЛА:





ГОЛУБАЯ ВОЛНА (Blue Crush) — 2004
ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ:



Производство: США, германия
Режиссёр: Джон Стокуэлл
Драма, мелодрама.
Возрастное ограничение: 16+

СЮЖЕТ:
В очередной раз сбежавшая из дома симпатичная финская аристократка Икери Туоминен отрывается на гавайских пляжах: сёрфит, общается с подружками, очаровывает парней и покоряет новые горизонты, вместе с новыми волнами. Волна-убийца? Ха! На Авалоне ещё не такое бывало.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ СВЕДЕНИЯ:



Икери Туоминен
В роли Икери Туоминен



При поддержке ИЧПМ
И дома отдыха Золотая Кошка



Рейтинг мезюковых симпатий
100/10

КАДРЫ ИЗ СЕРИАЛА:







ЗИМА, ЛЕТО, ВЕСНА ИЛИ ОСЕНЬ (Winter Spring Summer or Fall) — 2034
ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ:
Производство: США
Режиссёр: Тиффани Полсен
Романтический фильм.
Возрастное ограничение: 18+

СЮЖЕТ:
Мила Левицкая, девушка широкой русской души и обширных познаний в органической и неорганической химии, в один из зимних дней встречается с пареньком. И понимает, что это ОН. Её идеальный, долгожданный, единственный и неповторимый главный дегустатор - крепости его печени как раз хватит на крепость её волшебного самогона.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ СВЕДЕНИЯ:



Мила Левицкая
В роли Милы Левицкой



При поддержке ИЧПМ
И дома отдыха Золотая Кошка



Рейтинг мезюковых симпатий
100/10

КАДРЫ ИЗ СЕРИАЛА:







ВОЛШЕБНАЯ СТРАНА (Finding Neverland) — 2004
ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ:
Производство: США, Великобритания
Режиссёр: Марк Форстер
Драма, биография, семейный.
Возрастное ограничение: 12+

СЮЖЕТ:
Однажды уважаемая преподавательница ИЧ Правая Меза - Фенидия Конопля, - решилась на авантюрный и поистине бесстрашный поступок: пропустить с Тоцклатеком, островным божеством времени, стаканчик-другой чего-нибудь горячительного. Когда (утром) Фенидия Конопля протёрла глаза и огляделась, она поняла, что похмелье вечно пьяного Тоцклатека настигло и её.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ СВЕДЕНИЯ:



Феня Конопля
В роли Фени Конопли



Тоцклатек
В роли Тоцклатека



Рейтинг мезюковых симпатий
100/10

КАДРЫ ИЗ СЕРИАЛА:









ЗА ДАЛЬНИЕ ЛЕСА

Крампус не видел такого за всю историю своего существования. Да и честно говоря, предпочёл бы и дальше не видеть, не слышать и не знать. Но реальность была неотвратимой.

– Ты должен пообещать мне, что заберёшь мальчика прямо сейчас, спрячешь в свой глубокий мешок и отнесёшь далеко-далеко, за тёмные леса, за высокие горы и глубокие моря, никто не найдёт его и не помогут никакие слёзы и мольбы, – голос женщины звенел от напряжения, холёная рука с идеальным маникюром выписывала перед лицом Крампуса замысловатые фигуры и он, словно заворожённый смотрел на изящное обручальное кольцо, на тонкий браслетик из белого золота, так было легче, так можно было не слушать эти страшные слова.

– Я его забираю, – торопливо сказал Крампус и посмотрел на зарёванного мальчишку лет пяти, тот кривил губы, крупно вздрагивал и размазывал по лицу слёзы и сопли, – ты же видишь, что я его забираю.

Хотелось сказать «Заткнись!» хотелось вопить «Что ты делаешь?! И после этого ты называешься матерью?» Когда-то он услышал сентенцию о том, что люди – самые страшные монстры. Крампус тогда не предал этому значения. Как оказалось, зря. Мать провела страшный ритуал вызова и передачи жертвы, и где только откопала эти сведения? Она вызвала Крампуса и добровольно отдала ему своего сына.



– Пообещай, что ты будешь лететь быстрее ветра, что никто-никто в целом мире не услышит его плача, что ты отнесёшь его в самый тёмный и чёрный лес.. – Женщина говорила что-то ещё, и глаза её лихорадочно блестели.

– Обещаю! – торопливо выкрикнул Крампус, обхватил мальчика своими огромными ручищами и спрятал в мешок. И только потом понял свой жест, он пытался прикрыть пацану уши, чтобы тот не слышал этих беспощадных слов. Далеко-далеко, никто и никогда не услышит, – надо же было такое придумать.

Он и правда летел быстрее ветра, скорее-скорее прочь от этого места, от женщины с бешенным взглядом, от её криков.

На следующий день все газеты и интернет-ресурсы пестрели статьями о жестоком убийстве в особняке Уайтов. Серьёзные криминальные разборки, полиция идёт по следу наёмных убийц, скорее всего заказчиком является Блэк – давний конкурент их финансовой империи.

Пожилой и многое видевший в своей жизни полицейский с сожалением вздохнул, когда юноша-стажёр с побледневшим и перекошенным лицом выскочил за дверь. Возможно, не стоило брать мальчишку в этот особняк, но Большой Джордж видел в этом щегле огромный потенциал, он хотел воспитать настоящего полицейского, достойную смену. Гостиная особняка Уайтов и правда являла страшное зрелище: повсюду кровь, тела убитых хозяев, мужчина умер первым и умирал он явно долго и мучительно, женщина ушла быстрее и легче, но это не было милосердием, это выглядело, как поспешность и злость от того, что не удалось получить главное. Их малолетнего сына и единственного наследника пока нигде не нашли, ни живого, ни мёртвого.

Стажёр Тео вернулся с улицы, размазывая по лицу холодную воду, он держал в руках бутылку минералки, и руки уже не дрожали, бледность почти ушла, юноша выглядел собранным и сосредоточенным, будто вовсе и не он несколькими минутами ранее блевал прямо на дорогой персидский ковёр. Большой Джордж удовлетворённо хмыкнул, вернулся, значит теперь уже точно никуда не денется, многолетний опыт не подвёл, из мальчишки ещё выйдет толк.
Именно Тео нашёл чудом уцелевшую короткую запись с камеры, почему-то там не было видно изображения, она обрывалась, но было явственно слышно, как миссис Уайт полным надежды голосом обращается к кому-то неизвестному:
– Пообещай, что мальчика никто не найдёт, отнесёшь его за дальние леса, за высокие горы, он будет жить в чёрном-чёрном лесу…





РЕЦЕПТЫ ЛЮБОВНЫХ ЗЕЛИЙ НА РАЗНЫЕ СЛУЧАИ ЖИЗНИ



Зелье Любви к себе



Зелье Любви к Родине



Зелье Любви к животным



Зелье Любви к работе


НАЗАД


ВПЕРЁД

57БО - Рецепты любовных зелий Зелье любви к себе

Любовь к себе.

Самое простое и одновременно самое сложное зелье. Любить себя безоговорочно и просто умеют маленькие дети потому, что они открыты всему миру. Взрослея человек забывает про эту безусловную любовь, обрастает комплексами, условностями, чувством вины и горьким сожалением. Зелье любви к себе должно вернуть напоминание о собственной ценности.

Ингредиенты:

– роса, собранная ранним утром, когда человек проснулся без будильника или морская вода, собранная во время последнего отпуска или вода, которую человек собрал стоя под душем, распевая любимые песни и никуда не торопясь;

– собственные слёзы. Признание своей слабости – важный шаг на пути возвращения к себе;

– локон собственных волос;

– воспоминание из детства.

Зелье следует варить в новолуние, стоя под открытым окном, лучше если фоном будет звучать любимая музыка или любимый фильм.

После приготовления разлить зелье по флаконам и убрать настаиваться под кровать. Требуется двадцать один день, после можно начинать пить зелье ежедневно натощак.

Перед сном надо обязательно записывать или проговаривать вслух за что ты сегодня себя благодаришь.



57БО - Рецепты любовных зелий Зелье любви к Родине

Любовь к Родине.

Ингредиенты:
– чиста вода, собранная в месте личной памяти. Может быть вода из родника в деревне у бабушки, вода из-под крана в родительской квартире, дождевая вода, собранная в родном городе, растаявший снег с горки во дворе;
– страница из букваря;
– запахи леса или моря;
– горсть земли мокрой после дождя.
Варить зелье под запись народных песен. Собственное исполнение песен даст лучший эффект. После остывания разлить по флаконам, оставить настаиваться в тёмном месте сорок дней.
Принимать не внутрь, а сердцем. Достаточно приоткрыть сосуд и сделать глубокий вдох, глядя на что-то привычное и простое — на дерево за окном, на мостовую, на лица прохожих.
Передозировка невозможна, но может вызвать приливы нежности, желание сделать что-то хорошее для своей страны.



57БО - Рецепты любовных зелий Зелье любви к животным

Любовь к Животным.

Такое зелье поможет найти в себе не только любовь к братьям нашим меньшим, но и воспитать личную доброту, сострадание и эмпатию.

Ингредиенты:

– родниковая вода;

– одно белое и одно чёрное птичье пёрышко (найденные, не вырванные)

– ракушка;

– собачий лай или кошачье мурчание;

– три капли мёда.

Перед началом приготовления зелья важно сформулировать намерение. Формулировка может звучать например так: «Пусть это зелье откроет моё сердце к пониманию, состраданию и любви ко всем живым существам»

Варить зелье следует на природе. В лесу или в поле или на берегу реки.

После приготовления зелье следует вылить под корни старого дерева, чтобы оно впиталось в землю и связало человека с миром природы. Чтобы зелье подействовало в течение недели после его приготовления надо накормить бездомного пса или кота, сделать кормушку для птиц и пожертвовать деньги или корм в приют для животных.



57БО - Рецепты любовных зелий Зелье любви к работе

Любовь к Работе.

Не всем в жизни везёт получить работу, которую действительно будешь любить. Но можно попробовать всё исправить и сварить специальное зелье. Оно поможет притупить яд раздражения и скуки, заменив его спокойным деловым принятием. Поможет разглядеть в рутине — структуру, в обязанностях — компетенции, в коллегах — союзников по процессу, а в самом процессе — возможность для маленьких и больших личных побед.

Ингредиенты:

– крепкий чёрный кофе;

– дождевые капли, собранные либо с офисного стекла, либо со стекла автомобиля по дороге на работу;

– листок с офисного фикуса;

– клочок чека или квартального отчёта.

Зелье варить час – сколько длится обеденный перерыв. Настаивать две недели, принимать курсом: каждый понедельник, шесть недель подряд.



57БО - Что читаем

Список лучшей романтической литературы для тех, кто хочет встретить праздник с любовным настроением.

Гордость и предубеждение — Джейн Остин
Грозовой перевал — Эмили Бронте
Унесённые ветром — Маргарет Митчелл
Чувство и чувствительность — Джейн Остин
Эмма — Джейн Остин
Великий Гэтсби — Фрэнсис Скотт Фицджеральд
Поющие в терновнике — Колин Маккалоу
Любовник леди Чаттерлей — Дэвид Герберт Лоуренс
Ребекка — Дафна дю Морье
Век невинности — Эдит Уортон
Маленькие женщины — Луиза Мэй Олкотт
Любовь во время чумы — Габриэль Гарсиа Маркес
Аня из Зелёных Мезонинов — Люси Мод Монтгомери
Чужеземец — Диана Гэблдон
Мосты округа Мэдисон — Роберт Джеймс Уоллер

И современные книги:

Жена путешественника во времени — Одри Ниффенеггер
Сумерки — Стефани Майер
До встречи с тобой — Джоджо Мойес
Коэффициент поцелуя — Хелен Хоанг
Что случилось этим летом — Тесса Бейли
Пляжное чтение — Эмили Генри
Двор шипов и роз — Сара Дж. Маас
Гипотеза любви — Али Хейзелвуд
Один день — Дэвид Николс
Дневник памяти — Николас Спаркс



ЖАМК

57БО - Кто ты, Сева



"Тот, кого назвали Севой, сухо кивнул. Звали его не совсем так..."

Так как же его звали?
Мы подумали и выбрали самые подходящие имена для симпатичного парня и тайного полицейского в одном лице, которые Герман мог бы сократить до Севы и при этом не задействовать свое знаменитое чувство юмора.
Итак, не Сева, а...

1. **Севазар.** Родители хотели Салазара, но в ЗАГСе Жижей была глуховатая секретарша.
2. **Всеволод.** Абсолютная база. 95% всех Сев на планете именно он.
3. **Севастьян** или **Северьян**. Оба отпадают, так как повторы имен у нас в Королевстве очень редкая штука.
4. **Виссарион.** Для НКВД родился слишком поздно, но для Тайной Полиции в самый раз.
5. **Севвост**. Советское реальное производственное имя в честь Севера-Востока.
6. **Севморпуть**. Да. Это реальное имя.
7. **Севкабель**. Тоже реальное. Родители работали на одноименном заводе. Судя по тому, что парень симпатичный, можно будет сократить и до Ка(о)беля.
8. **Севен**. Седьмой сын седьмого сына.
9. **Северсталь**. Давно у нас не было шизотеорий.
10. **Севрюга**. Обратный анимаг-рыба.
11. **Посев**. Волшебный дар проращивать растения или видеть микробы на ваш выбор.
12. **Всевластитель**. Нормальный друг для Германа, любителя особых кар.
13. **Всевышний**. Без комментариев.
14. **Сеновал**. Тот самый, из Красношапинска. Разные бывают чудеса в Королевстве, оживают и сеновалы.
15. И, наконец, то имя, к которому мы склоняемся сильнее всего. **Псевдотренч**. Конечно, такое имя лучше сокращается до Псевы, чем до Севы, но Герман и назвал его "не так, как звали".



ЖАМК

57БО - Не забудь

Не такой уж это и праздник, но все же.
Напоминаем:

- через Сову можно отправлять анонимные послания через Впостер. Да, вашу анонимность не раскроет вообще никто.
- через Сову можно отправлять письма через предложку - с подписью автора или без нее.
- друзьям ТОЖЕ можно\нужно отправлять валентики.
- на стене Мезы ТОЖЕ можно нарисовать сердечко.
- Мансарду можно украсить, но еще лучше пойти поиграть там в ПВ или Фанты. Когда вы вообще последний раз играли на Мансарде?
- если у вас на островах есть симпатия, сейчас само время позвать поиграть ее объект. Не слушайте сухарей, которые считают, что романтические отыгрыши не нужны. Они нужны, они прекрасны, они интересны, они веселые, классные, теплые, и через них, как и через все иные сюжеты, можно и нужно развивать своего персонажа.

И, главное, всегда помните простое правило: **что излучаешь, то и получаешь.**

Излучайте любовь.



57БО - Что не расскажет Омнис: Великий Волшебник

Есть у нас в Королевстве такие явления и понятия, которые встречаются нам в квестах и лоре очень часто, но толкового объяснения им как будто бы и нет. В энциклопедии о них едва ли наберется пара строчек, а Омнис вообще начинает испуганно квохтать и придумывать завиральные теории, лишь бы не рассказывать о них правду...

Мы, конечно, самую чуточку преувеличиваем, но -- вспомните сами, у нас и правда очень часто в квестах бывают моменты, когда что-то вроде и понятно, но вообще-то не очень. Вспомним, например, курдюшат. Или Бабу Ягу и его странные волшебные силы.

Начиная с этого номера в каждой "Бритве" будет печататься небольшая заметка о том или ином явлении в Королевстве, которое нам *забыли объяснить толком.* Если у вас есть пожелания на эту рубрику, пишите их в отзывах на номер, и мы обязательно постараемся раздобыть как можно больше полезной информации.

А начнем мы с такого понятия, как...



Великий Волшебник -- неофициальное, но признанное наименования мага необыкновенной силы. При этом размер волшебной силы как будто бы очень сложно измерить, но звать ли того или иного волшебника Великим Волшебником или нет (почему-то) очевидно. По всей видимости, Великость чувствуется другими волшебниками на каком-то подсознательном уровне, энергетически, и обычно не оспаривается.

Из известных нам магов Великими Волшебниками были или являются:

- **Адам Янович.** При рождении, по словам Августа Руско, должен был стать Великим Волшебником -- похоже, Руско предполагал это из-за самого факта рождения Адама у первой волшебницы, принесшей на острова октарин. Адам должен был быть особенным, *избранным магией* ребенком, фактическим воплощением октарина. Но, это так и не случилось, как мы понимаем уже из слов Алишера Шрогге, рассказывающего о проблемах с памятью на островах:

> "Ваш институт, насколько мне известно, не связан с подобными аномалиями, но сэр Кадмон, бывший Великий Волшебник, может оказаться восприимчив к этому."

По всей видимости, Адам перестал быть Великим Волшебником или в момент своей гибели, или (что вероятнее), когда был окончательно закрыт проход на Изнанку и у Адама прервалась с ней прямая связь.

В то же время, из слов Януса Полуэктовича в диалоге с Марком можно сделать вывод, что Адам вполне может снова стать Великим Волшебником, если приложит к этому достаточно усилий:

> — Я не задумывался об оценке потери Адамом магии с позиции хорошо-плохо. Хорошо для кого? Плохо для кого? Великий волшебник — это оружие, так ведь? Неплохо иметь нескольких великих волшебников на островах. Потеря магии добавила Адаму проблем с самооценкой — это плохо. Дала тебе — не мне, солнце — возможность контролировать его и Мезу больше — это хорошо. Да? Убрала угрозу внезапного очередного садистского припадка с его стороны — это хорошо. Убрала возможность защитить детей, случись что — это плохо. Я хочу, чтобы он колдовал лей-линией. Это необходимость, бронежилет Института, который защитит его вот от этих двух пуль в том числе, — Ян быстро покачал указательным пальцем между собой и Марком. — Хочет ли этого Адам, я не знаю. Понимает ли он, зачем ему магия, тоже не знаю. Наверное, ему кажется, что я его пилю учебой потому что не хочу сына-сквибба. Или считает, что в Жижах все можно решить таблетированным йодом, цветными пробками для обмена с детскими бандами Окраин и старинными договоренностями с властями, а магия это так, для Небочесов, аттракцион. Хорошо бы тогда он не столкнулся никогда с бедами, которые могут прийти со стороны Небочесов, а так же с твоим голодом и с моими... — Ян тронул пальцами висок, — идеями. Бог ему судья. Я найду ему книги. Что с ними делать, пусть решает сам.

- **Алишер Шрогге.** Без сомнений очень старый и очень сильный маг, пожалуй, самый пожилой из ныне живущих. Был и главой Ордена Магов, и ректором Гимназии Манифика, и наместником Короля Рудольфа -- волшебнику средней руки не доверили бы такую ответственность.
- **Дабалю Киррен**. Крайне сильный маг, чьи способности, скорее всего, завязаны на божественной силе -- мы до сих пор не знаем, за что именно Киррены задолжали Триединому то, что задолжали, но просто за красивые глаза и богатырское здоровье обычно не платят смертями, городами и рождениями детей.
- **Янус Полуэктович Невструев.** Сильнейший октариновый волшебник, собственно, практически и состоящий из октарина. В общем-то, всесилен, если захочет.

> Господину Невструеву нравилось поддерживать образ слегка чеканутого привидения - мол, к тремстам с полтиной годам кто угодно из ума выживет, тем более, великий волшебник.

Нет подтверждений, но с большой вероятностью Великими еще являются\являлись:

- **Август Руско.** Фомор-лис, что уже говорит о многом. Был убит, что тоже как бы намекает -- в живых его оставлять не планировали, видимо, из-за высокого риска. Скорее всего, специализировался на Забвении, так как именно по этому предмету его аспирантом был Соломон Нова.

- **Лао Цао.** Возможно, о нем уже никто не помнит, но этот молодой нищий из деревни Хеи Шуи по меркам *золотого ядра* является одним из сильнейших магов островов. Проживает он в своей деревне и предпочитает молиться и учить детей прописям.
- **Салим Захи.** Не Великого Волшебника не стали бы назначать на должность Второго Королевского Мага. К тому же, Салим пытался учить магии Адама, то есть, передать ему часть своих знаний. А значит, учить было чему.
- **Т-Янус.** Очень старый волшебник, который, по всей видимости, появился на островах вместе с Техникумом и самим Тарантайском (известно, что Красношапинск и Тарантайск, так же, как и Женова, не строились на островах, они у нас просто *появились*).

Много ли еще Великих Волшебников на островах? Мы не знаем, но они точно есть. Вспомним слова Салима Захи на Лугнасаде прошлого года:

> — Будь у меня больше свободного времени, я обязательно сформировал бы отряд из Великих Волшебников и повел их исследовать загадки Королевства.

А значит, Великих Волшебников в Королевстве хватает -- кто знает, может парочка из них есть и среди сотрудников Мезы?



57БО - ЗОЧЕМ

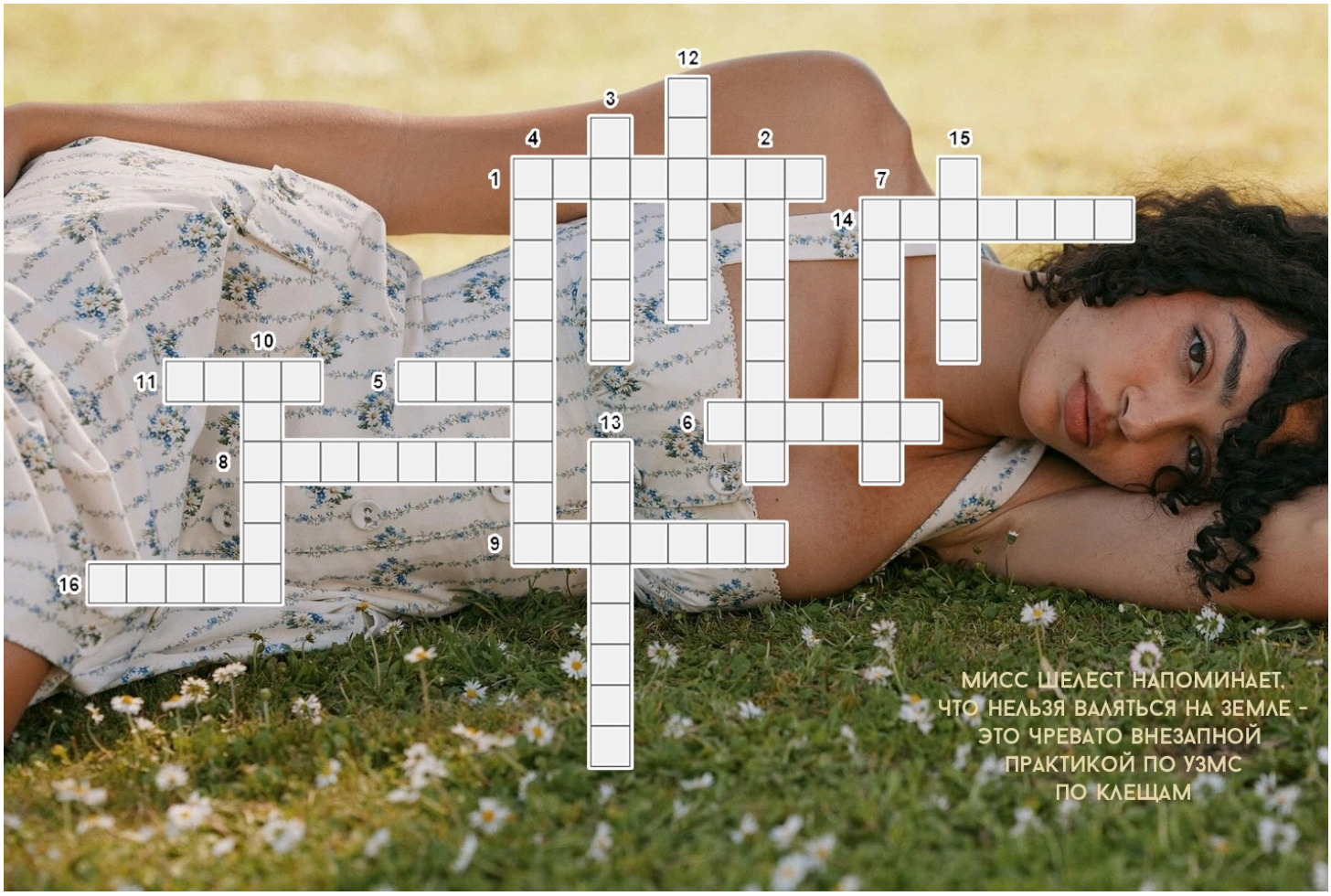
Ожидал здесь увидеть милый романтический совет от Германа, серьезно?



ЖАМК

57БО - Кроссворд: мисс Шелест

Добрую и очень познавательную традицию кроссвордов, посвященных преподавателям Мезы и лору Королевства мы продолжаем страничкой, посвященной самой кудрявой, самой светлой, самой творческой волшебнице нашего педсостава -- мисс Шелест. И когда она только успевает делать всё то, о чем будут вопросы ниже?!



1. Украшение, которое всегда есть на Трише Валерьевне.
2. Прозвище (одно из), которым ее раньше называли студенты факультета Лурея, где она была деканом -- мисс... ?
3. С кем из драконов островов мисс Шелест тесно дружит?
4. По вине какого покемона мисс Шелест лишилась руки?
5. Тришин знак Зодиака.
6. При участии какого бытового предмета мисс Шелест "овдовела"?
7. Что хочет открыть Триша на первом этаже своего дома, да все никак?
8. В какой должности на факультете Лурея, где Триша была деканом, долгое время находился отец Тришиного ребенка?
9. Кто из действующих преподавателей Мезы Тришин аспирант?
10. Тотемное растение мисс Шелест.
11. Ласковое название от мисс Шелест в сторону своих студентов.
12. Имя питомца Триши, который производит драгоценные камушки.
13. В каком городе островов "проживает" отделенная от тела Тришина рука?
14. В каком городе островов у мисс Шелест дом?
15. Кем приходилась бы Триша Тэму Пендрагону, если бы вышла замуж за Нанду?

16. Имя домовика мисс Триши.

Разгаданные кроссворды можете присылать до 23:59 31 марта в лс Хьюстону. И, возможно, вас будет ждать подарок...



НОВОСТИ

Надо же, на цикл пришлось сразу два Дня Любви: День Святой Двинвен -- наш День Ложек, и День Святого Валентина. Романтики у нас на островах достаточно, романтических мест и подавно, так что можно надеяться, что отыгрышей, где персонажи не просто по-пионерски идут рядом, у нас на островах станет больше. Любите, влюбляйтесь и, как говорит одна великая мыслительница современности, кайфуйте, жизнь одна. Это особенно актуально в свете вечных обновлений ВК: кайфовать и наслаждаться каждым днем здесь в Королевстве и правда надо, так как закончиться наша сказка может по одному щелчку, убирающему обсуждения в группах.
Ну да ладно, не будем всё же о грустном, будем о добром.

Цикл выдался каким-то очень быстрым, как всегда бывает в начале года. И опомниться не успели, как пролетел январь, от февраля остался маленький кусок, и вроде уже весна на носу. С одной стороны -- здорово. С другой -- что ж так быстро-то? Цикл носил гордое название "Мандариновой корки" и, видимо, намекало оно как раз на быстротечность времени. Не успели доесть мандарины, как пора уже готовить шашлыки на майские.



Не так уж много всего, к сожалению, в этом цикле происходило.
День Ложек, по традиции, порадовал нас постами в Сове: очень приятно, как много ребят в этом году решили присоединиться к нашему многолетнему обычаю дарить друг другу ложки. Хорошо бы и завтра мы увидели большое количество приятных поздравлений с конфетками, сердечками, мемами и дружеским юмором.
Кстати о юморе: конкурс таллэнтинок в этот раз радует нас разнообразием сюжетов этих самых таллэнтинок. Ну еще бы, чего стоит один только псевдо-тренч...

Совсем скоро у нас ожидается разбор Годового. Помимо привычных звездюлей, скорее всего, раздадут и какие-то плюшки. Напомним, что в позапрошлом году, например, нам достался Яснальгин -- незаменимое средство в моменте, когда слов не хватает. Пусть и одноразовое.
Интересно, что могут дать на сей раз. Искренне надеемся, что не килограмм козьего сыра...



В двух словах:

- очень много классных интересных новых рубрик в Звездочке от совершенно разных мезюков, и это великалепно;

- длиннющие каникулы в Гремячем Ключе выпали на Новый Год и порадовали нас по обычаю странненькой местной магией;
- очень занимательные подарки на новогодний адвент -- карта Таро Красношапинска и лабуда как будто бы намекают, что скоро будет что-то интересное;
- на День Ложек нам подарили файл для самостоятельной распечатки стикеров (не забывайте отчитываться о полученных в Сове);
- Новогодний квест в этот раз проходил в Ков-та у господина Зибиди;
- Клоповня в конце января встречала гостей и попутно немного меняла общую концепцию общежития.

Очень длинные каникулы перед Новым Годом как будто бы себя не оправдали: учиться нам надо, похоже, без перерывов. Сами посудите: этот номер будто проклял Тоцклатек, настолько у всех из памяти выпал декабрь, что здесь нет ни одной новогодней статьи.
Ну, редакция от читателей не отстает, и схема игр у нас написана исключительно за время цикла. Сойдемся на том, что декабря в прошлом году и правда не было, и сходим как-нибудь помолиться в баре в Ачо Чаго господину Тогдато.



Как считаете, следующий цикл будет бодрым? Весна пришла, кто знает, что повсплывает в Жижах, верно?...



